

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Университет «Дубна» -
Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж

УТВЕРЖДАЮ
Директор филиала
Савельева О.Г.
«03» октября 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ УП.01.01
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ
(ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ,
ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

Специальность
среднего профессионального образования

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

базовой подготовки
базовой или углубленной (для ППССЗ)


Форма обучения
очная
очная, очно-заочная, заочная

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 255637FF99444C0D668082BAD493C311
Владелец: Савельева Ольга Геннадьевна
Действителен: с 29.11.2022 до 22.02.2024

г. Лыткарино, 2022 г.

Рабочая программа учебной практики УП 01.01 разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

Автор программы: Рахутина О.Н., преподаватель _____ 

Рабочая программа учебной практики утверждена на заседании цикловой методической (предметной) комиссии сервиса и дизайна

Протокол заседания № 3 от «03» октября 2022 г.

Председатель цикловой методической (предметной) комиссии

Костикова И.М. _____ 

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора филиала по УМР

_____  Аникеева О.Б.

«03» октября 2022 г.


СОГЛАСОВАНО

Зам. директора филиала по УПР

_____  Воробьева А.А.


«03» октября 2022 г.

Представитель работодателя
Генеральный директор
ООО "КД"

_____  Булычев А.В.

«03» октября 2022 г.



Руководитель библиотечной системы _____  Романова М.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
6. АТТЕСТАЦИЯ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы учебной практики

Рабочая программа учебной практики является частью основной образовательной программы филиала «Лыткарино» государственного университета «Дубна» по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВДП) Разработка художественно-проектных(дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и соответствующих профессиональных компетенций:

ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

1.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников при прохождении практики

Объектами профессиональной деятельности при прохождении практики являются:

- промышленная продукция;
- предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы, их оборудование и оснащение.

1.3. Цели и задачи практики, требования к результатам обучения

Целью овладения УП. 01.01 является формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессионального модуля программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) СПО по виду деятельности ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

Задачей учебной практики является систематизация, обобщение, закрепление, углубление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений, обучающихся по изучаемой специальности, развитие общих и профессиональных компетенций.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в результате прохождения учебной практики в рамках освоения профессионального модуля ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов должен:

иметь практический опыт:

- разработки дизайнерских проектов;

уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

– производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.

1.4. Место учебной практики в структуре образовательной программы

Учебная практика проводится, в соответствии с утвержденным учебным планом, в рамках профессионального модуля ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

1.5. Трудоемкость и сроки проведения учебной практики

Трудоемкость учебной практики в рамках освоения профессионального модуля ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов составляет 144 часа (4 недели).

Сроки проведения производственной практики (по профилю специальности) определяются рабочим учебным планом по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и графиком учебного процесса. Практика проводится на II курсе, в 4 семестре (72 часа) и на III курсе в 5 семестре (72 часа).

Учебная практика проводится в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса на текущий учебный год с _____ 20__ г. по _____ 20__ г.

1.6. Место прохождения практики

Учебная практика проводится в лаборатории «Художественно-конструкторского проектирования», расположенной на территории колледжа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом прохождения учебной практики в рамках освоения профессионального модуля ПМ.01. Разработка художественно-проектных(дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, в том числе общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Наименование результата практики
ОК. 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК. 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК. 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК. 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК. 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК. 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК. 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды(подчиненных), за

	результат выполнения заданий.
ОК. 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК. 9	Ориентироваться в условиях частной смены технологий и профессиональной деятельности.
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОК 1-9 ПК 1.1-1.5	МДК 01.01 Раздел 1. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	852	390	180	30	183	30	144	108
ОК 1-9 ПК 1.1-1.5	МДК 01.02 Раздел 2. Основы проектной и компьютерной графики	237	158	80		53		*	*
ОК 1-9 ПК 1.1-1.5	МДК 01.03 Раздел 3. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	48	32	15		10		*	*
	Всего:	1137	580	275	30	454	*	144	108

*

3.2. Содержание учебной практики

Наименование видов работ	Содержание материала по видам работ	Объем часов
1	2	3
2 курс (4 семестр)		
Организация практики, инструктаж по охране труда.	Инструктаж по охране труда, противопожарной безопасности.	8
Вид работы 1. Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проекта.	Цель и задачи предпроектного анализа. Методика предпроектного анализа. Предмет предпроектного анализа и его место в процессе художественного проектирования. Выполнение предпроектного анализа дизайн-проекта Материалы: тушь, перо. Формат: на выбор педагога.	8
Вид работы 2. Осуществление процесса дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	Создание единой графической композиции, взяв за основу одну из современных тенденций в графическом дизайне. Архитектурный мотив Панорама местности Угол дома с элементами декора, взгляд снизу. Технические требования: работа выполняется в графических редакторах.	14
Вид работы 3. Расчет технико-экономического обоснования проекта	Выполнение технологической карты. Выполнение сметы на выполнение дизайн – проекта Декоративное плоскостное изображение архитектурных фрагментов, домов, улиц Зарисовка фасадов многоэтажных домов.	14
Вид работы 4. Разработка колористического решения дизайн-проекта.	Разработка колористического решения дизайн-проекта интерьера комнаты в одном из стилей Подготовка эскиза комнаты в цвете с использованием перспективы Материал: гуашь, акварель, формат: А3.	14
Вид работы 5. Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и приемов.	Зарисовка несложного пейзажа с неглубоким и глубоким пространством. Зарисовки животных и птиц. Зарисовки растений или их фрагментов. Зарисовки отдельно стоящих деревьев.	14

	Техника с использованием различных графических средств и приемов в растровых и векторных редакторах.	
Всего		72
3 курс (5 семестр)		
Организация практики, инструктаж по охране труда.	Инструктаж по охране труда, противопожарной безопасности.	7
Вид работы 1. Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проекта.	Цель и задачи предпроектного анализа. Методика предпроектного анализа. Предмет предпроектного анализа и его место в процессе художественного проектирования. Выполнение предпроектного анализа дизайн-проекта Материалы: тушь, перо. Формат: на выбор педагога.	7
Вид работы 2. Осуществление процесса дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	Создание единой графической композиции, взяв за основу одну из современных тенденций в графическом дизайне. Архитектурный мотив Панорама местности Угол дома с элементами декора, взгляд снизу. Технические требования: работа выполняется в графических редакторах.	8
Вид работы 3. Расчет технико-экономического обоснования проекта	Выполнение технологической карты. Выполнение сметы на выполнение дизайн – проекта Декоративное плоскостное изображение архитектурных фрагментов, домов, улиц Зарисовка фасадов многоэтажных домов.	21
Вид работы 4. Разработка колористического решения дизайн-проекта.	Разработка колористического решения дизайн-проекта интерьера комнаты в одном из стилей Подготовка эскиза комнаты в цвете с использованием перспективы Материал: гуашь, акварель, формат: А3.	7
Вид работы 5. Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и приемов.	Зарисовка несложного пейзажа с неглубоким и глубоким пространством. Зарисовки животных и птиц. Зарисовки растений или их фрагментов. Зарисовки отдельно стоящих деревьев.	14

	Техника с использованием различных графических средств и приемов в растровых и векторных редакторах.	
Дифференцированный зачет		8
Всего		72
Итого		144

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к проведению учебной практики

Практика является обязательным разделом ОПОП СПО и представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку студентов.

Практика имеет целью комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности по специальности СПО, формирование общих и профессиональных компетенций, приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности.

1. Продолжительность рабочего дня студентов при:

- прохождении практики для получения первичных профессиональных умений и навыков, не связанной с выполнением производительного (физического) труда, составляет 36 академических часов в неделю независимо от возраста студентов;

- прохождении практики для получения первичных профессиональных умений и навыков, связанной с выполнением производительного (физического) труда на производственном объекте, составляет для студентов в возрасте от 15 до 16 лет не более 24 часов в неделю (ст. 43 КЗоТ РФ); в возрасте от 16 до 18 лет и старше - не более 36 часов в неделю (ст. 43 КЗоТ РФ).

2. В период прохождения учебной практики студент обязан:

– соблюдать требования безопасности и правила эксплуатации оборудования, использования инструментов и материалов, изложенные в технических паспортах, эксплуатационной, ремонтной и иной документации, разработанной организациями-изготовителями;

– следить за чистотой воздуха в помещении. При проветривании не допускать образования сквозняков;

– содержать рабочее место в порядке и чистоте.

Для предотвращения аварийных ситуаций и производственных травм запрещается:

– работать при недостаточном освещении и при одном местном освещении;

– курить в помещениях;

– прикасаться к оголенным электропроводам;

– работать на неисправном оборудовании;

– оставлять без присмотра электронагревательные приборы;

– использовать электронагревательные приборы с открытой спиралью.

3. Требования к знаниям, умениям и первоначальному практическому опыту студента перед началом практики: учащийся должен обладать необходимыми знаниями, полученными студентами на теоретических и практических занятиях.

4.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению практики

Лаборатория «Художественно-конструкторского проектирования»

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением, оборудование для подключения к сети «Интернет». Проектор. Экран для демонстрации видеоматериалов. Доска с фломастерами. Принтер.

Рабочие места обучающихся по количеству обучающихся: компьютеры, компьютерные мышки, столы, стулья, сетевой удлинитель.

Графические планшеты.

Специализированное программное обеспечение: Microsoft Windows 10, Microsoft Office 20.13 Pro , Linux Mint 20.2, Libre Office , Krita, Paint.net , Mypaint , Umllet , Inkscape , Blender , Raw Therapee , Sweethome 3D , Компас 3D учебная версия , FoxitReader , Фото Галерея 1.31, Грация 3D

Комплект учебно-методической документации.

Наглядные пособия, раздаточный материал, набор чертежных инструментов.

Шкафы для хранения наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов и приспособлений.

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель.

4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной практики

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Печатные издания

Основные источники:

1. Усатая Т. В. Дизайн-проектирование: Учебник для студентов среднего профессионального образования / Т.В. Усатая. - М. : Академия, 2021.- 225 с. -(Профессиональное образование)

Основные электронные источники:

2. Лобанов, Е.Ю., Дизайн-проектирование : учебник для спо/ Е.Ю. Лобанов. — Москва : Юстиция, 2022. — 202 с. — ISBN 978-5-4365-8861-2. — URL:<https://book.ru/book/943450> (дата обращения: 30.09.2022). — Текст : электронный.
3. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495516> (дата обращения: 30.09.2022).

Дополнительные источники:

1. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495475> (дата обращения: 30.09.2022).
2. Жданов, Н. В. Архитектурно-дизайнерское проектирование: виртографика : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, А. В. Скворцов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 78 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15133-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497059> (дата обращения: 30.09.2022).

Электронно-библиотечные системы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». Форма доступа: <https://biblioclub.ru>
2. ЭБС «Лань». Форма доступа: <https://e.lanbook.com/>
3. ЭБС «ЮРАЙТ». Форма доступа: <https://urait.ru/>
4. ЭБС «Знаниум». Форма доступа: <https://znanium.com/>
5. ЭБС «Кнорус». Форма доступа: <https://book.ru/>

4.4. Кадровое обеспечение учебной практики

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:

Реализация основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля. Опыт

деятельности является обязательным для преподавателей и мастеров производственного обучения, отвечающих за освоение обучающимся профессионального модуля. Преподаватели и мастера п/о должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения учебной практики осуществляется руководителем практики в процессе освоения практики, а также сдачи обучающимися дифференцированного зачета.

Обучающийся обязан представить документы:

- Дневник прохождения практики
- Отчет по практике
- Характеристику руководителя
- Аттестационный лист.

Текущий контроль успеваемости и оценка результатов прохождения учебной практики осуществляется руководителями практики от филиала и организации в процессе выполнения обучающимися заданий.

Результаты обучения	Методы оценки	Критерии оценок
практический опыт:		
ПО. 1 - разработка дизайнерских проектов	- экспертная оценка отчетных документов; - защита отчёта по практике.	От 2 до 5 баллов
Умения:		
У. 1 - проводить проектный анализ; У. 2 - разрабатывать концепцию проекта; У. 3 - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; У. 4 - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; У. 5 - реализовывать творческие идеи в макете; У. 6 - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; У. 7 - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; У. 8 - создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; У. 9 - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.	- экспертная оценка отчетных документов; - защита отчёта по практике.	От 2 до 5 баллов

Результаты освоения программы (компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки	Критерии оценок (шкала оценок)
ОК.1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<ul style="list-style-type: none"> - аргументированность и полнота объяснения сущности и социальной значимости будущей профессии; - активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности; 	<p>Оценка результатов самостоятельной работы</p> <p>Наблюдения с фиксацией фактов</p>	От 2 до 5 баллов
ОК.2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<ul style="list-style-type: none"> - рациональность организации собственной деятельности; - аргументированность и эффективность выбора методов и способов решения профессиональных задач; - своевременность сдачи заданий, отчетов; - активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности. 	<p>Экспертная оценка эффективности и правильности принимаемых решений во время выполнения заданий</p>	От 2 до 5 баллов
ОК.3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	<ul style="list-style-type: none"> - аргументированность и правильность решения в нестандартных ситуациях; - быстрота и обоснованность выбора способов решения нестандартных ситуаций; 	<p>Наблюдение с фиксацией фактов по принятию решений в нестандартных ситуациях</p>	От 2 до 5 баллов
ОК.4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<ul style="list-style-type: none"> - адекватность используемой информации профессиональным задачам и личностному развитию; - результативность информационного поиска в решении профессиональных задач. 	<p>Наблюдение и экспертная оценка эффективности и правильности отбора, обработки информации для выполнения профессиональных задач во время выполнения практических заданий</p>	От 2 до 5 баллов
ОК.5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной	<ul style="list-style-type: none"> - рациональность использования ИКТ для совершенствования профессиональной деятельности; - качество владения ИКТ. 	<p>Наблюдение и экспертная оценка эффективности и правильности выбора информации для</p>	От 2 до 5 баллов

деятельности.		выполнения профессиональных задач во время выполнения практических заданий	
ОК.6 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	<ul style="list-style-type: none"> - эффективность организации, взаимодействия с руководством, коллегами, потребителями; - проявление коммуникабельности; - наличие лидерских качеств. 	Наблюдения и экспертная оценка способности работать в коллективе, находить общий язык, бесконфликтное общение с коллегами и преподавателями	От 2 до 5 баллов
ОК.7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	<ul style="list-style-type: none"> - самоанализ и коррекция результатов собственной работы и работы команды; - проявление ответственности за работу подчиненных, результат выполнения заданий 	Наблюдение и экспертная оценка возможности брать на себя ответственность за совместную работу	От 2 до 5 баллов
ОК.8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	<ul style="list-style-type: none"> - рациональность организации самостоятельной работы в соответствии с задачами профессионального и личностного развития; - участие в студенческих конференциях, конкурсах и т. д. 	Высокая заинтересованность в личностном совершенствовании при выполнении профессиональных заданий	От 2 до 5 баллов
ОК.9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - объективность и обоснованность оценки возможностей новых технологий. 	Экспертная оценка и наблюдение за работой студента при выполнении работ на практике	От 2 до 5 баллов
Профессиональные компетенции			
ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	<ul style="list-style-type: none"> - обоснованность выбора методов и принципов для выполнения предпроектного анализа; - полнота проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов. 		От 2 до 5 баллов

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	<ul style="list-style-type: none"> - владение преобразующими методами стилизации и трансформации для создания новых форм объектов; - использование современных тенденций в области дизайна в процессе дизайнерского проектирования. 	Текущий контроль результатов выполнения заданий на производстве. Экзамен по модулю.	
ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	<ul style="list-style-type: none"> - способность правильного выполнения расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта; - обоснованность выбора способа расчета. 		
ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	<ul style="list-style-type: none"> - грамотное использование законов цветовой гармонии и законов зрительного восприятия; - обоснованность выбора колористического решения для дизайн-проекта. 		
ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	<ul style="list-style-type: none"> - умение выполнить эскизы тушью, рапидографом, различными графическими техниками и способами; - обоснованность выбора графических средств и приемов при разработке эскизов. 		

6. АТТЕСТАЦИЯ ПО ИТОГАМ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Аттестация по итогам учебной практики служит формой контроля освоения и проверки профессиональных знаний, общих и профессиональных компетенций, приобретенных умений, навыков и практического опыта обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (отраслям).

Формой промежуточной аттестации по итогам учебной практики является дифференцированный зачет. Аттестация проводится в последний день практики. Аттестация проводится в форме защиты отчётов по учебной практике.

К аттестации по учебной практике допускаются обучающиеся, выполнившие требования программы учебной практики и предоставившие полный пакет отчетных документов.

Для проведения промежуточной аттестации по учебной практике филиалом, разработаны фонды оценочных средств, включающие в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия индивидуальных образовательных достижений, обучающихся основным показателям результатов обучения. В процессе аттестации проводится экспертиза овладения общими и профессиональными компетенциями.

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
 высшего образования «Университет «Дубна» -
 Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж

ЗАДАНИЕ

НА УЧЕБНУЮ ПРАКТИКУ УП 01.01

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной
 продукции, предметно-пространственных комплексов

Студенту (ке) группы _____, 2-го курса
 Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

(Фамилия, имя, отчество)

Время прохождения практики: с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Вид практики: учебная практика

Цель: получить практический опыт разработки дизайнерских проектов

При прохождении практики Вам необходимо охватить следующие вопросы:

Виды работ

1	Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проекта.
2	Осуществление процесса дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
3	Расчет технико-экономического обоснования проекта
4	Разработка колористического решения дизайн-проекта.
5	Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и приемов.

По окончании практики **в последний день** необходимо предоставить:

- аттестационный лист,
- характеристику,
- дневник,
- задание,
- отчет по практике.

1. Отчет по учебной практике должен быть выполнен на одной стороне листов формата А4, соответствовать стандартным требованиям оформления, иметь приложение (заполненные формы документов.). Объем работы должен составлять 10-15 страниц печатного текста с расстоянием между строк в 1,5 интервала
2. Необходимо выполнить готовый проект.

Задание выдано «__» _____ 20__ года.

Срок сдачи отчета «__» _____ 20__ года.

Руководитель учебной практики _____

Задание получил «__» _____ 20__ года.

Председатель ПЦК _____ / _____

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
 высшего образования «Университет «Дубна» -
 Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж

ЗАДАНИЕ

НА УЧЕБНУЮ ПРАКТИКУ УП 01.01

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной
 продукции, предметно-пространственных комплексов

Студенту (ке) группы _____, 3-го курса
 Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

(Фамилия, имя, отчество)

Время прохождения практики: с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Вид практики: учебная практика

Цель: получить практический опыт разработки дизайнерских проектов

При прохождении практики Вам необходимо охватить следующие вопросы:

Виды работ

1	Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проекта.
2	Осуществление процесса дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
3	Расчет технико-экономического обоснования проекта
4	Разработка колористического решения дизайн-проекта.
5	Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и приемов.

По окончании практики **в последний день** необходимо предоставить:

- аттестационный лист,
 - характеристику,
 - дневник,
 - задание,
 - отчет по практике.
3. Отчет по учебной практике должен быть выполнен на одной стороне листов формата А4, соответствовать стандартным требованиям оформления, иметь приложение (заполненные формы документов.). Объем работы должен составлять 10-15 страниц печатного текста с расстоянием между строк в 1,5 интервала
4. Необходимо выполнить готовый проект.

Задание выдано «__» _____ 20__ года.

Срок сдачи отчета «__» _____ 20__ года.

Руководитель учебной практики _____

Задание получил «__» _____ 20__ года.

Председатель ПЦК _____ / _____

Перечень индивидуальных заданий на учебную практику по ПМ. 01. Разработка художественно-проектных (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

Оформить интерьер жилого пространства с использованием зонирования, художественных специфических средств и современных компьютерных технологий:

1. Комната-студия в холодной цветовой гамме.
2. Комната-студия в теплой цветовой гамме.
3. Комната-студия в контрастной цветовой гамме.
4. Детская комната в холодной цветовой гамме.
5. Детская комната в теплой цветовой гамме.
6. Детская комната в контрастной цветовой гамме.
7. Комната для двух человек разного возраста и характера в холодной цветовой гамме.
8. Комната для двух человек разного возраста и характера в теплой цветовой гамме.
9. Комната для двух человек разного возраста и характера в контрастной цветовой гамме.
10. Гостиная-кухня в холодной цветовой гамме.
11. Гостиная-кухня в теплой цветовой гамме.
12. Гостиная-кухня в контрастной цветовой гамме.
13. Спальня-кабинет в холодной цветовой гамме.
14. Спальня-кабинет в теплой цветовой гамме.
15. Спальня-кабинет в контрастной цветовой гамме.
16. Гостиная-кабинет в холодной цветовой гамме.
17. Гостиная-кабинет в теплой цветовой гамме.
18. Гостиная-кабинет в контрастной цветовой гамме.
19. Гостиная-оранжерея в холодной цветовой гамме.
20. Гостиная-оранжерея в теплой цветовой гамме.
21. Гостиная-оранжерея в контрастной цветовой гамме.
22. Комната для спорта и отдыха в холодной цветовой гамме.
23. Комната для спорта и отдыха в теплой цветовой гамме.
24. Комната для спорта и отдыха в контрастной цветовой гамме.
25. Оформить интерьер МФЦ по заданию от предприятия

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Университет «Дубна» -
Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ
ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ УП 01.01

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной
продукции, предметно-пространственных комплексов

(Ф.И.О. обучающегося в именительном падеже)

обучающийся(ая) на 2 курсе, очной формы, группа № _____, по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) успешно прошел(ла) учебную практику по профессиональному модулю ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

в объеме 72 часов (2 недели) с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.

Виды и качество выполнения работ

Код и формулировка компетенции	Виды и объем работ, выполненных обучающимся во время практики	Качество выполнения работ в соответствии с требованиями организации, в которой проходила практика (оценка 2, 3, 4, 5)
ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проекта.	
ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	Осуществление процесса дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	
ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Расчет технико-экономического обоснования проекта	
ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	Разработка колористического решения дизайн-проекта.	
ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и приемов.	

Характеристика учебной и профессиональной деятельности обучающегося

Во время прохождения учебной практики овладел (а) **профессиональными компетенциями**:

Код компетенции	Планируемые результаты обучения по практике (в соответствии с рабочей программой)	Основные показатели оценивания результата	Уровень освоения (освоена / не освоена)
Профессиональные компетенции			
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	- обоснованность выбора методов и принципов для выполнения предпроектного анализа; - полнота проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов.	освоена/ не освоена
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	- владение преобразующими методами стилизации и трансформации для создания новых форм объектов; - использование современных тенденций в области дизайна в процессе дизайнерского проектирования.	освоена/ не освоена
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	- способность правильного выполнения расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта; - обоснованность выбора способа расчета.	освоена/ не освоена
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	- грамотное использование законов цветовой гармонии и законов зрительного восприятия; - обоснованность выбора колористического решения для дизайн-проекта.	освоена/ не освоена
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	- умение выполнить эскизы тушью, рапидографом, различными графическими техниками и способами; - обоснованность выбора графических средств и приемов при разработке эскизов.	освоена/ не освоена
Общие компетенции			
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- аргументированность и полнота объяснения сущности и социальной значимости будущей профессии; - активность, инициативность в	освоена/ не освоена

Код компетенции	Планируемые результаты обучения по практике (в соответствии с рабочей программой)	Основные показатели оценивания результата	Уровень освоения (освоена / не освоена)
		процессе освоения профессиональной деятельности;	
ОК 2	Организовывать собственную деятельность выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<ul style="list-style-type: none"> - рациональность организации собственной деятельности; - аргументированность и эффективность выбора методов и способов решения профессиональных задач; - своевременность сдачи заданий, отчетов; - активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности. 	освоена/ не освоена
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	<ul style="list-style-type: none"> - аргументированность и правильность решения в нестандартных ситуациях; - быстрота и обоснованность выбора способов решения нестандартных ситуаций; 	освоена/ не освоена
ОК 4	Осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	<ul style="list-style-type: none"> - адекватность используемой информации профессиональным задачам и личностному развитию; - результативность информационного поиска в решении профессиональных задач. 	освоена/ не освоена
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - рациональность использования ИКТ для совершенствования профессиональной деятельности; - качество владения ИКТ. 	освоена/ не освоена
ОК 6	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	<ul style="list-style-type: none"> - эффективность организации, взаимодействия с руководством, коллегами, потребителями; - проявление коммуникабельности; - наличие лидерских качеств. 	освоена/ не освоена
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	<ul style="list-style-type: none"> - самоанализ и коррекция результатов собственной работы и работы команды; - проявление ответственности за работу подчиненных, результат выполнения заданий 	освоена/ не освоена

Код компетенции	Планируемые результаты обучения по практике (в соответствии с рабочей программой)	Основные показатели оценивания результата	Уровень освоения (освоена / не освоена)
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- рациональность организации самостоятельной работы в соответствии с задачами профессионального и личностного развития; - участие в студенческих конференциях, конкурсах и т. д.	освоена/ не освоена
ОК 9	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.	- объективность и обоснованность оценки возможностей новых технологий	освоена/ не освоена

_____ при прохождении практики **приобрел(а) практический опыт:**

(Ф.И.О. студента)

- разработки дизайнерских проектов.

Руководитель учебной практики: преподаватель спец. дисциплин Рахутина О.Н. / _____ /

« ____ » _____ 20__ г.

М.П.

Приложение 5

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Университет «Дубна» -

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ
ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ УП 01.01

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

(Ф.И.О. обучающегося в именительном падеже)

обучающийся(ая) на 3 курсе, очной формы, группа № _____, по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) успешно прошел(ла) учебную практику по профессиональному модулю ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

в объеме 72 часов (2 недели) с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.

Виды и качество выполнения работ

Код и формулировка компетенции	Виды и объем работ, выполненных обучающимся во время практики	Качество выполнения работ в соответствии с требованиями организации, в которой проходила практика (оценка 2, 3, 4, 5)
ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проекта.	
ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	Осуществление процесса дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	
ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Расчет технико-экономического обоснования проекта	
ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	Разработка колористического решения дизайн-проекта.	
ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и приемов.	

Характеристика учебной и профессиональной деятельности обучающегося

Во время прохождения учебной практики овладел (а) **профессиональными компетенциями:**

Код компетенции	Планируемые результаты обучения по практике (в соответствии с рабочей программой)	Основные показатели оценивания результата	Уровень освоения (освоена / не освоена)
Профессиональные компетенции			
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	- обоснованность выбора методов и принципов для выполнения предпроектного анализа; - полнота проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов.	освоена/ не освоена
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	- владение преобразующими методами стилизации и трансформации для создания новых форм объектов; - использование современных тенденций в области дизайна в процессе дизайнерского проектирования.	освоена/ не освоена
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	- способность правильного выполнения расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта; - обоснованность выбора способа расчета.	освоена/ не освоена
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	- грамотное использование законов цветовой гармонии и законов зрительного восприятия; - обоснованность выбора колористического решения для дизайн-проекта.	освоена/ не освоена
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	- умение выполнить эскизы тушью, рапидографом, различными графическими техниками и способами; - обоснованность выбора графических средств и приемов при разработке эскизов.	освоена/ не освоена
Общие компетенции			
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- аргументированность и полнота объяснения сущности и социальной значимости будущей профессии; - активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности;	освоена/ не освоена

Код компетенции	Планируемые результаты обучения по практике (в соответствии с рабочей программой)	Основные показатели оценивания результата	Уровень освоения (освоена / не освоена)
ОК 2	Организовывать собственную деятельность выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<ul style="list-style-type: none"> - рациональность организации собственной деятельности; - аргументированность и эффективность выбора методов и способов решения профессиональных задач; - своевременность сдачи заданий, отчетов; - активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности. 	освоена/ не освоена
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	<ul style="list-style-type: none"> - аргументированность и правильность решения в нестандартных ситуациях; - быстрота и обоснованность выбора способов решения нестандартных ситуаций; 	освоена/ не освоена
ОК 4	Осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	<ul style="list-style-type: none"> - адекватность используемой информации профессиональным задачам и личностному развитию; - результативность информационного поиска в решении профессиональных задач. 	освоена/ не освоена
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - рациональность использования ИКТ для совершенствования профессиональной деятельности; - качество владения ИКТ. 	освоена/ не освоена
ОК 6	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	<ul style="list-style-type: none"> - эффективность организации, взаимодействия с руководством, коллегами, потребителями; - проявление коммуникабельности; - наличие лидерских качеств. 	освоена/ не освоена
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	<ul style="list-style-type: none"> - самоанализ и коррекция результатов собственной работы и работы команды; - проявление ответственности за работу подчиненных, результат выполнения заданий 	освоена/ не освоена
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься	<ul style="list-style-type: none"> - рациональность организации самостоятельной работы в соответствии с задачами 	освоена/ не освоена

Код компетенции	Планируемые результаты обучения по практике (в соответствии с рабочей программой)	Основные показатели оценивания результата	Уровень освоения (освоена / не освоена)
	самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	профессионального и личностного развития; - участие в студенческих конференциях, конкурсах и т. д.	
ОК 9	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.	- объективность и обоснованность оценки возможностей новых технологий	освоена/ не освоена

_____ при прохождении практики **приобрел(а) практический опыт:**

(Ф.И.О. студента)

- разработки дизайнерских проектов.

Руководитель учебной практики: преподаватель спец. дисциплин Рахутина О.Н. / _____ /

« ____ » _____ 20__ г.

М.П.

**ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ
ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ УП.01.01**

(Ф.И.О. обучающегося в именительном падеже)

обучающийся в Филиале ФГБОУ ВО «Университет «Дубна» - Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж, на 2 курсе очной формы обучения по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) успешно прошел (а) **учебную практику** в объеме 72 час. (2 недели) с « » 20 г. по « » 20 г. в организации

(полное наименование организации, юридический адрес)

Показатели выполнения производственных заданий:

Уровень теоретической подготовки _____

Освоенные виды работ, качество, самостоятельность, интерес, инициатива _____

Трудовая дисциплина и соблюдение техники безопасности _____

Особые замечания и предложения руководителя практики _____

В ходе практики обучающимся освоены следующие компетенции:

Код компетенции	Содержание компетенции	Уровень освоения (освоена / не освоена)
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	освоена / не освоена
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	освоена / не освоена
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	освоена / не освоена
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	освоена / не освоена
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	освоена / не освоена

Оценка практики _____

(отлично, хорошо, удовлетворительно или др.)

Руководитель практики _____

/ _____ /

М.П. (при наличии), должность, Ф.И.О.

подпись

« » 20 г.

Приложение 7

**ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ
ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ УП.01.01**

(Ф.И.О. обучающегося в именительном падеже)

обучающийся в Филиале ФГБОУ ВО «Университет «Дубна» - Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж, на 3 курсе очной формы обучения по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) успешно прошел (а) **учебную практику** в объеме 72 час. (2 недели) с « » 20 г. по « » 20 г. в организации

(полное наименование организации, юридический адрес)

Показатели выполнения производственных заданий:

Уровень теоретической подготовки _____

Освоенные виды работ, качество, самостоятельность, интерес, инициатива _____

Трудовая дисциплина и соблюдение техники безопасности _____

Особые замечания и предложения руководителя практики _____

В ходе практики обучающимся освоены следующие компетенции:

Код компетенции	Содержание компетенции	Уровень освоения (освоена / не освоена)
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	освоена / не освоена
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	освоена / не освоена
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	освоена / не освоена
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	освоена / не освоена
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	освоена / не освоена

Оценка практики _____

(отлично, хорошо, удовлетворительно или др.)

Руководитель практики _____

_____ / _____ /

М.П. (при наличии), должность, Ф.И.О.

подпись

« » 20 г.

Приложение 8

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Университет «Дубна» -

ДНЕВНИК

учебной практики УП 01.01

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Студент _____ / _____ /
Ф.И.О. подпись

Группа № _____, 2 курс, очная форма обучения

Направление подготовки (специальность, профессия): **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Руководитель практики:

от колледжа

должность, Ф.И.О.

Сроки прохождения практики с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.

город Лыткарино, 20__ г.

Дата	Выполняемая работа	Кол-во часов	Отметка о выполнении

Руководитель практики: _____ / _____

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Университет «Дубна» -
Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж

ДНЕВНИК

учебной практики УП 01.01

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной
продукции, предметно-пространственных комплексов

Студент _____ / _____ /
Ф.И.О. подпись

Группа № _____, 3 курс, очная форма обучения

Направление подготовки (специальность, профессия): **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Руководитель практики:

от колледжа _____
должность, Ф.И.О.

Сроки прохождения практики с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.

город Лыткарино, 20__ г.

Дата	Выполняемая работа	Кол-во часов	Отметка о выполнении

Руководитель практики: _____ / _____

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Университет «Дубна» -
Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж

Специальность

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

ОТЧЕТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ УП 01.01

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной
продукции, предметно-пространственных комплексов

Выполнил:
студент группы № _____
ФИО _____

Проверил:
ФИО _____

г. Лыткарино, 20__ г.